Abstract belichtingseffect

Je leert een zeer kleurrijke golf maken met lichteffecten in Adobe Photoshop.

1) Nieuwe document: 1920 x 1200 px ; 72 dpi. Vul achtergrondlaag met zwart.



2) Selecteer Rechthoekig vormgereedschap (U), teken onderstaande vorm :



Geef deze vorm als laagstijl: Verloopbedekking





4) Alle lagen in een nieuwe groep onderbrengen (niet de achtergrondlaag).
Groep Samenvoegen door de groep aan te klikken en dan CTRL+E klikken.
Met vrije transformatie draai je het ornament rond zijn as, plaats de lijnen diagonaal.



5) Met Vrije Transformatie de lijn diagonaal uitrekken en dan samendrukken:



6) Ga nu naar Bewerken > Transformatie > Verdraaien.



7) Nieuwe laag, normaal Penseel (**B**) gebruiken, een gele lijn tekenen:





8) Alt + Klik op scheidingslijntje in lagenpalet tussen laag met gele lijn en laag met lijnen:



Zet daarna de laagmodus op 'Verschil'



9) Dupliceer laatst gemaakte laag. Terug Alt + Klik tussen deze laag en vorige laag:



Geef als laagmodus: 'Donkerder'



10) Nieuwe laag, terug het gewone standaardpenseel gebruiken van stap7, schilder een groene lijn:



Terug Alt en klik tussen de lagen:



Geef aan deze laag de laagmodus: Kleur



11) Nieuwe laag, blauwe kleur tekenen met Penseel van stap7 :



Alt + klik tussen lagen in het lagenpalet:



Laagmodus voor de blauwe laag = 'Lichter'



12) Dupliceer laatst gemaakte laag, alt + klik tussen deze kopie laag en vorige laag:



Laagmodus voor deze kopie laag = 'Kleur doordrukken'



13) Nieuwe aanpassingslaag toevoegen: Curven





14) We tekenen een lijn met Pen, optie op Paden. Na ieder pad op ESC knop klikken om een ander Pad te kunnen tekenen.



15) Nieuwe laag, selecteer een standaard penseel, kleur = #498BA5, diameter = 9, Hardheid = 100%. Padenpalet openen, gebruik Direct selecteren gereedschap (**A**) om een van de paden te selecteren, klik nu de Pen aan, rechtsklikken op het pad, kies 'subpad omlijnen' met Penseel, druk Simuleren aangevinkt:



Nog twee lijnen tekenen om de versiering te vervolledigen: (neem best weer een nieuwe laag)



16) Geef aan de lagen met lijnen dezelfde Laagstijlen met onderstaande instellingen:

Gloed buiten		Kleurbedekking	
St <mark>y</mark> les	Outer Glow	Styles	Color Overlay
Blending Options: Default	Blend Mode: Screen	Blending Options: Default	Blend Mode: Normal
Drop Shadow	Opacity:70 %	Drop Shadow	Opacity:
Inner Shadow	Noise: 0 %	Inner Shadow	
🛛 Outer Glow		Outer Glow	
Inner Glow		Inner Glow	
Bevel and Emboss	Elements	Bevel and Emboss	
Contour	Technique: Softer +	Contour	
Texture	Spread: 9 %	Texture	
🔄 Satin	Size: 70 px	Satin	
Color Overlay	Quality	Color Overlay	
Gradient Overlay	Contour:	Gradient Overlay	
Pattern Overlay		Pattern Overlay	
Stroke	Range:	Troke	
L			



17) Download een set klaargemaakte penselen voor Adobe Photoshop, naam = *61Particlesandstars*. Nieuwe laag, kies een penseel uit de set. Gebruik een witte kleur:



Teken verschillende vonken rond de lijnversieringen:



